

التصحيح في أسانيد الحديث



والتي حاضر فيها الباحث سماحة السيد غيث شبر وقد تطرق فيها إلى أن التصحيح احد المهمات لعمل الرجالي في كشف الأسانيد وان التصحيح يسمى اليوم بالخطأ المطبعي ، والتصحيح يحتاجه جميع الباحثين والمحققين وتبرز أهمية التصحيح أكثر في بيان صحة السند الروائي وقد اسهب السيد المحاضر في بيان أهمية هذا الفن من خلال طرحه لكثير من الامثلة، حضرها ثلة من المختصين والمهتمين فضلا عن عدد من طلبة الحوزة العلمية ومن الجدير ذكره أن هذا النشاط الثقافي يأتي ضمن منهجية دار العلم للامام الخوئي في المحافظة على تراث الحوزة العلمية والتعريف بالاثار المعرفية لهذا الصرح الديني